

## EL TIEMPO

HOY

TEMPERATURA

MÁXIMA ▼ MÍNIMA ▼

23° 10°

MÁS INFORMACIÓN  
PÁGINA 53

	HOY	MAÑANA	PASADO
BURGOS			
ARANDA			
MIRANDA			



## EN CLAVE DE SOL

Angélica González

### Una mala noche la tiene cualquiera

Lo de Curbelo, el senador socialista que el otro día se puso hasta las patas de gintonics y terminó llamando *hijosdeputaaa* a los polis que llegaron a poner orden a la sauna donde la estaba preparando, es todo un clásico. Ese hombre de mediana edad y de provincias -en este caso, insulares, el colega es de la Gomera, mira tú qué forma de colocar en el mapa esta isla- que como tiene que hacer en Madrid (escasos, la verdad, porque en la Cámara Alta no consta ni una intervención suya) aprovecha para llevarse a su chaval de putas después de haber cenado ambos como generales.

Lástima que estemos en 2011, de haber sido esto 1968 a Casimiro los polis le habrían hecho la ola, se había vuelto a su isla a hombros como un machote y, con un poco de suerte, Paco Martínez Soria hubiera protagonizado su biopic con Gracita Morales y Lali Soldevilla en el papel de *lumis* comprensivas.

No aprenden. En marzo, el número 3 del PP de Santiago de Compostela, Ángel Espadas, llevaba tal *papa* que se quedó frito en su coche enfrente de un semáforo para pasmo de la Guardia Civil. Qué pensaría su madre... Por no hablar de Nacho Uriarte, la mejor melena de Nuevas Generaciones, a quien también se le puso verde el aliento tras *chorrocintas* mil copas y se empotró contra un coche a las tantas de la madrugada. O de un político burgalés que hace ya

muchos años (está grabado) se presentó ante los medios con una toña de impresión y aún nos da la risa tonta a los periodistas cuando nos acordamos de su '*¡Fuenash nochses!*' y lo que vino después. Esta fea costumbre de beberse hasta el agua de los jarros no distingue de siglas, como vemos. Parafraseando a los *indignaos* deberíamos decir que PSOE y PP la misma cogorza es. Vaya panda.

¿Deberíamos sacar de estos casos alguna conclusión de carácter general? ¿Sería demasiado duro decir que nos gobiernan unos beodos de tomo y lomo? ¿Están tan estresados sacándonos de la crisis que, humanos al fin y al cabo, buscan el consuelo en un whisky doble al final de la jornada como hacía la mítica Sue Ellen? Todo es muy confuso. Hip.



En el 'gallinero', donde se reúnen los sábados a tocar.

# «NOS DEFINIMOS COMO POP-ROCK CACHONDO»

El conjunto burgalés El Cencerro Eléctrico actuará el 4 de agosto en la sala Galileo Galilei, en Madrid

LUIS LÓPEZ ARAICO

ISABEL SANZ / BURGOS

Todo sucedió durante una comilona y una juerga con amigos, cuando entre copa y copa a alguien se le ocurrió la genial idea de «cumplir el sueño de todo chico: formar un grupo de música», cuenta Jorge Villalmanzo, uno de los ocho (Charly, aunque no suba al escenario, es uno más) componentes de El Cencerro Eléctrico.

Con esfuerzo y suerte lograron que este proyecto saliera adelante. El nombre fue fácil encontrarlo, buscaban algo que encajara con su forma de tocar y como La cabra mecánica ya estaba cogido, no hubo dudas ni discrepancias. Jorge recuerda como al principio, muchos de ellos no habían cogido un

«El músico local no liga. Cuando acabamos, nuestros amigos se han llevado a todas»

instrumento nunca, «los momentos iniciales fueron muy duros pero también nos unieron mucho».

Su primer y único disco *¿Y si careean?* fue producido por Michel Meneses, pilar fundamental de los cencerros. En su debut como grupo, cuenta Jorge, «invitamos a las 200 primeras personas a un barril de cerveza, creo que por eso tuvimos tanto éxito».

Javier Araco, guitarrista del conjunto, recuerda de manera especial el concierto en el que hicieron de teloneros de Los Secretos, en Burgos. «Estábamos muy nerviosos, pero cuando salimos al escenario y vimos que la gente se animaba y saltaba, te llenas de unas sensaciones increíbles. Creo que

gustamos más que ellos», dice entre risas.

Su máxima aspiración es disfrutar con lo que hacen y aprender día a día. «No tenemos líder, cada uno es imprescindible y único» explican, «somos un grupo de chicos con el corazón roto». Michel define la música del cencerro como «pop-rock cachondo, claramente, antes éramos más rurales pero nuestro estilo ha evolucionado».

**LA CENCERRADA.** La componen los amigos y fans que van con el grupo a todos los conciertos apoyándoles. «Muchas veces no cobramos entrada y a cambio ponemos hotelitos y casas rurales para toda esta fantástica gente que nos

acompaña en nuestras actuaciones».

Reconocen que ganan mucho en directo. Es normal que aparezcan sobre el escenario con pelucas, gafas y lo que Jorge llama «movimientos muy sensuales». El único problema que ven es que «no ligan; cuando acabamos de recoger todo el escenario, nuestros amigos nos han dejado sin nada», reconoce gracioso.

Un concierto muy esperado será el de la sala Galileo Galilei, en Madrid, el día 4 de agosto. «Nos estamos entrenando muy fuerte y duro, como los atletas», confiesan. Guillermo, David, Diego, Javier, Michel, Jorge, Luken y Charly esperan triunfar en la capital.

LLEVA DONDE QUIERA QUE ESTÉS

Diario de Burgos

[www.diariodeburgos.es](http://www.diariodeburgos.es)  
[www.facebook.com/diariodeburgos](http://www.facebook.com/diariodeburgos)  
[www.twitter.com/diariodeburgos](http://www.twitter.com/diariodeburgos)

Diario de Burgos *digital*

facebook

twitter